

## Un matrimonio al vapor

Un billete para Shenango.  
Hallábase yo a la sazón en Youngstown, importante ciudad manufacturera del Estado de Ohio, y me encontraba en la estación, donde fui testigo de los hechos que voy a referir. Y tales hechos me parecían tan interesantes, que aquella misma tarde partí para Shenango, a fin de conocer el resultado de la aventura.  
El tren acaba de partir, Mr. Forster, dijo el jefe de estación.  
¿Qué contradicción! ¿Y el próximo tren?  
—Saldrá dentro de una hora.  
—Vive Cristo!  
—¿Tanta prisa tiene usted?  
—Mucha, mi querido Mac-Kith. Mi hija ha emprendido la fuga acompañada de un artista francés, con el que quiere casarse contra mi voluntad. Dentro de una hora estarán en Shenango y enseguida contraerán matrimonio si no impido yo el enlace.  
—No sé cómo va usted a impedirlo.  
—Pues yo sí. Necesito una máquina para alcanzarlos.  
—Una locomotora!  
—Sí, señor; ahí tiene usted un talón de \$1000 dollars, que puede usted hacer efectivo mañana mismo.  
—No conseguirá usted su propósito, porque el tren marcha a gran velocidad y hay otros trenes en la vía.  
—Se olvida usted, amigo mío, de que tengo una línea de mi pertenencia en esta Compañía para sacar mis aceros de la fábrica de Youngstown. Quiero utilizarla; aunque sea dando una vuelta para llegar antes que ellos a Shenango. Todo es cuestión de forzar la máquina, porque deseo llegar a tiempo para correr en busca del sheriff (jefe de paz y comisario de policía), el cual detendrá a mi hija, que es menor de edad, obligándola a que me siga.  
—En estas condiciones estoy a sus órdenes, Mr. Forster.  
—Perfectamente!  
A los diez minutos, una locomotora, un coche y dos empleados estaban a la disposición de Mr. Forster. Creso americano, inmensamente rico y dueño de varias minas de hierro y de carbón.  
Era viudo y tenía una hija única, hermosa é instruida, que era su encanto y constituía todas sus esperanzas. Pero la venida de un artista francés dió al traste con todos sus proyectos para el porvenir.  
Nuestro artista se enamoró de la muchacha y no tardó en ser correspondido por ella.  
El pintor pidió la mano de su amada y el padre se la negó rotundamente. La joven abogó en favor del elegido de su corazón, lloró y se entregó a la más horrible desesperación. Pero todo fué inútil.  
Al cabo de quince días los dos enamorados resolvieron fugarse para dirigirse a Shenango, donde encontrarían al sacerdote que bendijera su unión.  
Y por esta causa hallábase Mr. Forster en la estación después de haber leído la carta de despedida, en la que su hijo le notificaba su partida y la resolución que había tomado.  
El tren especial, un tren, volaba con una velocidad indescriptible, lo cual no tenía nada de extraño, porque Mr. Forster había otorgado una gratificación fabulosa al maquinista y al fogonero que lo acompañaban.  
No obstante, al desventurado padre le parecía que el tren marchaba a paso de tortuga. Y tan impaciente estaba Mr. Forster, que para cerciorarse de que los dos hombres cumplieran con su deber abandonó su carruaje, corriendo el riesgo de estrellarse contra la vía, y subió precipitadamente al tender.  
El maquinista y el fogonero no notaron su presencia y seguían ocupados en su tarea sin prestar una palabra.  
La marcha del tren era verdaderamente vertiginosa.  
De pronto indicó el maquinista un penacho de humo que se divisaba a lo lejos.  
—¿Qué es eso?—preguntó Mr. Forster.  
—El tren al que quiere usted adelantarse y que va a pasar por el cruce inmediato. Llegaremos antes, pues vamos en línea recta, al paso que él tiene que trazar una gran curva alrededor del valle.  
—¡Sigan ustedes adelante!—exclamó Mr. Forster.  
—No pueden cortar el paso.  
—No importa.  
—Podemos descarrilar.  
—¡Adelante!  
—Mire usted que corremos peligro de muerte—dijo el maquinista.  
—Pues me encargaré yo de la máquina.  
—De ningún modo. Hará usted lo que quiera en Shenango. Pero aquí y en este cruce, caballero, atreva-se. En aquel momento rargó el aire un bido estridente y se oyó el sonido de una campana.  
El otro tren pasaba por el punto de

## JUDICIALES

### El asesinato de Lluchmayer

Penúltima sesión.  
(Por falta de material de espacio nos vemos obligados a publicar muy extractados los discursos de los Sres. Roselló y Gómez, Socías y Gimeno, si bien merecen muchísima mayor extensión por lo elocuentes y acertados.)  
**Informe del Sr. Roselló y Gómez**  
Empezó el defensor de Sebastián Matas analizando la misión de los Jurados, a quienes recomendaba se fijen en la resultancia de la prueba sumaria y oral y se convencerán de que nada ha quedado probado de lo que han pretendido los acusadores.  
Analiza toda la prueba el Sr. Roselló con aquella habilidad y elocuencia que le caracterizan.  
En cuanto al hallazgo de la escopeta hace algunos argumentos para demostrar que si hubiese pertenecido al Matas, no es lógico hubiera estado tanto tiempo oculta, corriendo el riesgo de que fuera hallada y sirviera de pieza de convicción delatora de la culpabilidad de su patrocinado.  
Da una porción de interpretaciones a la declaración de la Viuda.  
Explica la posibilidad de que el Oliver debe su muerte a una revelación hecha por el respecto de cierto contrabando.  
Cree que nada más ha hecho el Matas que ser criado del Ribero y este amigo de los Vidal. Si el Ribero hubiese tenido otro criado cualquiera sobre el se hubiera sospechado, lo mismo que infundadamente contra el pobre Matas.  
Se extiende mucho en su informe el Sr. Roselló, sin que pierda en nada el interés que su verbosidad da siempre a los informes.  
Y después de relatar escenas desagradables ocurridas con motivo de la detención de su defendido acaba pidiendo un veredicto de inculpabilidad para Sebastián Matas.  
**Informe del Sr. Socías**  
El defensor de Jaime Tomás, observa que poco puede decir sin repetir lo dicho por los otros Abogados de defensa.  
Comenta con la elocuencia habitual y reconocida en el Sr. Socías todos y cada uno de los argumentos del señor Frau.  
No hace caso alguno de eso del rumor público a que aludió la acusación privada que más se fijó en esto, que no tendría importancia aunque existiera, y abandona la resultancia de las pruebas del sumario, única fuente veraz donde en justicia debemos ir a buscar esta acusación tan desprovista de fundamento.  
No puede admitir que los Vidal hubieran pensado pagar en oro la muerte del Oliver y fueran de vecino en vecino buscando a quien quisiera servirles para eso.  
En brillantísimos párrafos comenta los argumentos acusatorios, los cuales cree más destruidos por la resultancia de la prueba que por la elocuencia de los Letrados defensores, que le han precedido en el uso de la palabra.  
Califica de falsa leyenda la inculpación que se ha lanzado contra los procesados.  
Comenta desfavorablemente que la Viuda de Oliver, se enterara de que en «Son Arisó» habían encontrado el cadáver de un hombre supiera que su marido en aquel predio debía cazar, juntamente con el Matas, y no obstante no se apresura a ir a ver si de su esposo se trata ni de si el Matas habla regresado, ni de nada.  
Se defiende en otras muchas y atinadas consideraciones y acaba pidiendo para su patrocinado un veredicto absolutorio.  
**Suspensión**  
En vista de lo avanzado de la hora (las dos) el Sr. Presidente suspendió la sesión para continuarla a las cuatro de la tarde.  
**Ultima sesión**  
**Resumen**  
Después de reanudada la sesión el Presidente de la Sección de Derecho empieza su resumen.  
Sres. Jurados: Vamos llegando—dijo—afortunadamente al término del proceso. Es necesario que vayáis recogiendo toda la imparcialidad que siempre debe imperar en vuestros actos.  
Cuando se defiende en una causa de la importancia de la de hoy, es evidente que las defensas desplieguen su elocuencia para expresar sus arraigadas convicciones.  
Yo con la imparcialidad que la Ley me impone, voy a entrar en el resumen de la prueba.  
Y efectivamente imparcial y elocuentemente resume el Sr. Gimeno todas las pruebas practicadas, empezando por el hallazgo del cadáver de José Oliver. Expósito hasta la terminación del su-

## NOTAS MUNICIPALES

Ayer mañana se celebraron en el Ayuntamiento la pública subasta de suministros; por 338 ptas. mensuales por farol se adjudicó a D. Onofre Garra la del alumbrado de los suburbios, cuyo tipo era de 453 ptas.; la de suministro de objetos de escritorio a D. José por el tipo de subasta; y la de cera para actos religiosos a D. Vicente Cortés Piña con un 15 por 100 de bonificación sobre el tipo de subasta.  
**Una boda**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.  
**Eclos de Sociedad**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.  
**Una boda**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.

## NOTAS MUNICIPALES

Ayer mañana se celebraron en el Ayuntamiento la pública subasta de suministros; por 338 ptas. mensuales por farol se adjudicó a D. Onofre Garra la del alumbrado de los suburbios, cuyo tipo era de 453 ptas.; la de suministro de objetos de escritorio a D. José por el tipo de subasta; y la de cera para actos religiosos a D. Vicente Cortés Piña con un 15 por 100 de bonificación sobre el tipo de subasta.  
**Una boda**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.  
**Eclos de Sociedad**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.

## NOTAS MUNICIPALES

Ayer mañana se celebraron en el Ayuntamiento la pública subasta de suministros; por 338 ptas. mensuales por farol se adjudicó a D. Onofre Garra la del alumbrado de los suburbios, cuyo tipo era de 453 ptas.; la de suministro de objetos de escritorio a D. José por el tipo de subasta; y la de cera para actos religiosos a D. Vicente Cortés Piña con un 15 por 100 de bonificación sobre el tipo de subasta.  
**Una boda**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.  
**Eclos de Sociedad**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.

## NOTAS MUNICIPALES

Ayer mañana se celebraron en el Ayuntamiento la pública subasta de suministros; por 338 ptas. mensuales por farol se adjudicó a D. Onofre Garra la del alumbrado de los suburbios, cuyo tipo era de 453 ptas.; la de suministro de objetos de escritorio a D. José por el tipo de subasta; y la de cera para actos religiosos a D. Vicente Cortés Piña con un 15 por 100 de bonificación sobre el tipo de subasta.  
**Una boda**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.  
**Eclos de Sociedad**  
Ayer por la mañana tuvo lugar la boda del joven abogado don Pedro Sampil y Ripoll con la distinguida señorita doña Margarita Fuster y Villalonga.  
El acto se verificó en la capilla de la casa de la novia; bendiciendo a los contrayentes el Ilmo. Sr. Obispo de esta Diócesis.  
Fueron testigos por parte de la novia D. Luis de Montaner, y D. Pedro Roselló y por parte del novio D. José Monlau y D. José Ripoll.  
Los invitados fueron obsequiados con espléndido lunch.  
Los desposados marcharon al predio «Son Curt», en donde pasarán la luna de miel que les deseamos sea eterna.

## Un incendio

En la calle del Sindicato y en el piso 1.º de la casa números 70 y 72 se produjo ayer tarde sobre las cinco un amago de incendio que alarmó extraordinariamente a los vecinos de la citada calle.  
Momentos después de haberse percibido el vecindario de la presencia del fuego, se personaron en el punto de referencia los señores Comas y Compañy cabo y agente respectivamente del cuerpo de la policía gubernativa que tomaron oportunas medidas para impedir que el fuego adquiriese mayores proporciones.  
Después de algunos trabajos se consiguió extinguir el incendio sin que ocurriese incidente alguno de importancia.  
Según parece, el hecho se produjo casualmente por haberse quemado un montón de ropas.

## Un robo

Sobre las diez de la mañana de ayer, tuvo conocimiento la policía de que se había realizado un robo en una casa de la calle de Tierra Santa.  
A esa noticia se añadió un nombre correspondiente al presunto autor, confirmando que ascendía a cuarenta pesetas la cantidad robada.  
Desde los primeros momentos comenzó a practicar activas pesquisas el guardia de primera Sr. Comas cumpliendo las disposiciones dadas por el Inspector Jefe D. Emilio Aparisi.  
El Sr. Comas consiguió recoger interesantes datos relacionados con el robo de referencia y ya en las primeras horas de la tarde comenzó a seguirse una pista que se tiene por segura.

## Un robo

Sobre las diez de la mañana de ayer, tuvo conocimiento la policía de que se había realizado un robo en una casa de la calle de Tierra Santa.  
A esa noticia se añadió un nombre correspondiente al presunto autor, confirmando que ascendía a cuarenta pesetas la cantidad robada.  
Desde los primeros momentos comenzó a practicar activas pesquisas el guardia de primera Sr. Comas cumpliendo las disposiciones dadas por el Inspector Jefe D. Emilio Aparisi.  
El Sr. Comas consiguió recoger interesantes datos relacionados con el robo de referencia y ya en las primeras horas de la tarde comenzó a seguirse una pista que se tiene por segura.

## Un robo

Sobre las diez de la mañana de ayer, tuvo conocimiento la policía de que se había realizado un robo en una casa de la calle de Tierra Santa.  
A esa noticia se añadió un nombre correspondiente al presunto autor, confirmando que ascendía a cuarenta pesetas la cantidad robada.  
Desde los primeros momentos comenzó a practicar activas pesquisas el guardia de primera Sr. Comas cumpliendo las disposiciones dadas por el Inspector Jefe D. Emilio Aparisi.  
El Sr. Comas consiguió recoger interesantes datos relacionados con el robo de referencia y ya en las primeras horas de la tarde comenzó a seguirse una pista que se tiene por segura.

## Un robo

Sobre las diez de la mañana de ayer, tuvo conocimiento la policía de que se había realizado un robo en una casa de la calle de Tierra Santa.  
A esa noticia se añadió un nombre correspondiente al presunto autor, confirmando que ascendía a cuarenta pesetas la cantidad robada.  
Desde los primeros momentos comenzó a practicar activas pesquisas el guardia de primera Sr. Comas cumpliendo las disposiciones dadas por el Inspector Jefe D. Emilio Aparisi.  
El Sr. Comas consiguió recoger interesantes datos relacionados con el robo de referencia y ya en las primeras horas de la tarde comenzó a seguirse una pista que se tiene por segura.

## Un robo

Sobre las diez de la mañana de ayer, tuvo conocimiento la policía de que se había realizado un robo en una casa de la calle de Tierra Santa.  
A esa noticia se añadió un nombre correspondiente al presunto autor, confirmando que ascendía a cuarenta pesetas la cantidad robada.  
Desde los primeros momentos comenzó a practicar activas pesquisas el guardia de primera Sr. Comas cumpliendo las disposiciones dadas por el Inspector Jefe D. Emilio Aparisi.  
El Sr. Comas consiguió recoger interesantes datos relacionados con el robo de referencia y ya en las primeras horas de la tarde comenzó a seguirse una pista que se tiene por segura.

## TEATROS

**Lirico**  
Con gran acierto representó ayer la compañía de la señora Domingo, las obras «La Macarena», «El Tuvél», «Lola Montes» y «La Mala Sombra», escuchando muchos aplausos los artistas encargados de la interpretación de las obras mencionadas.  
Continúa la señora Domingo mereciendo del público aplausos entusiastas, que repartió ayer con la señorita Flores que trabajó admirablemente en «La Mala Sombra» y la señora Carrasco que cantó muy bien su parte en «La Macarena».  
De ellos, todos realizaron una excelente labor.  
**Teatro Lirico**  
Por la tarde a las tres y media «La Verbena de la Paloma».—Entrada 18 cts. A las cinco «La Revoltosa» y «El Pollo Tejada».—Entrada 36 cts. A las ocho y media «Una vieja», «La Mala sombra» y «El Pollo Tejada».—Entrada 0'60 pts.  
**La Protectora**  
Función para hoy domingo: El grandioso drama en cuatro actos «Mancha que Limpia», y estreno de la divertida pieza en un acto «Viatje de Boda».  
**Asistencia Palmesana**  
Por la tarde «La Gatita Blanca» y «La Borriaca».  
Por la noche «La Tremenda», «El Bateo» y «Género Infimo».  
**Obreros Católicos**  
En el teatro de esta sociedad se pondrá en escena «Marina» que cantará el Sr. Barceló, y la pieza «Los Monigotes».  
Cinematógrafo Truyols  
Programa para esta noche.  
El Trovador.—Boda alegre.—Meta-morfosis de un novio.—Ojo por Ojo.—Vista de los Alpes.  
Secciones de 5 y 7.

## TEATROS

**Lirico**  
Con gran acierto representó ayer la compañía de la señora Domingo, las obras «La Macarena», «El Tuvél», «Lola Montes» y «La Mala Sombra», escuchando muchos aplausos los artistas encargados de la interpretación de las obras mencionadas.  
Continúa la señora Domingo mereciendo del público aplausos entusiastas, que repartió ayer con la señorita Flores que trabajó admirablemente en «La Mala Sombra» y la señora Carrasco que cantó muy bien su parte en «La Macarena».  
De ellos, todos realizaron una excelente labor.  
**Teatro Lirico**  
Por la tarde a las tres y media «La Verbena de la Paloma».—Entrada 18 cts. A las cinco «La Revoltosa» y «El Pollo Tejada».—Entrada 36 cts. A las ocho y media «Una vieja», «La Mala sombra» y «El Pollo Tejada».—Entrada 0'60 pts.  
**La Protectora**  
Función para hoy domingo: El grandioso drama en cuatro actos «Mancha que Limpia», y estreno de la divertida pieza en un acto «Viatje de Boda».  
**Asistencia Palmesana**  
Por la tarde «La Gatita Blanca» y «La Borriaca».  
Por la noche «La Tremenda», «El Bateo» y «Género Infimo».  
**Obreros Católicos**  
En el teatro de esta sociedad se pondrá en escena «Marina» que cantará el Sr. Barceló, y la pieza «Los Monigotes».  
Cinematógrafo Truyols  
Programa para esta noche.  
El Trovador.—Boda alegre.—Meta-morfosis de un novio.—Ojo por Ojo.—Vista de los Alpes.  
Secciones de 5 y 7.

## TEATROS

**Lirico**  
Con gran acierto representó ayer la compañía de la señora Domingo, las obras «La Macarena», «El Tuvél», «Lola Montes» y «La Mala Sombra», escuchando muchos aplausos los artistas encargados de la interpretación de las obras mencionadas.  
Continúa la señora Domingo mereciendo del público aplausos entusiastas, que repartió ayer con la señorita Flores que trabajó admirablemente en «La Mala Sombra» y la señora Carrasco que cantó muy bien su parte en «La Macarena».  
De ellos, todos realizaron una excelente labor.  
**Teatro Lirico**  
Por la tarde a las tres y media «La Verbena de la Paloma».—Entrada 18 cts. A las cinco «La Revoltosa» y «El Pollo Tejada».—Entrada 36 cts. A las ocho y media «Una vieja», «La Mala sombra» y «El Pollo Tejada».—Entrada 0'60 pts.  
**La Protectora**  
Función para hoy domingo: El grandioso drama en cuatro actos «Mancha que Limpia», y estreno de la divertida pieza en un acto «Viatje de Boda».  
**Asistencia Palmesana**  
Por la tarde «La Gatita Blanca» y «La Borriaca».  
Por la noche «La Tremenda», «El Bateo» y «Género Infimo».  
**Obreros Católicos**  
En el teatro de esta sociedad se pondrá en escena «Marina» que cantará el Sr. Barceló, y la pieza «Los Monigotes».  
Cinematógrafo Truyols  
Programa para esta noche.  
El Trovador.—Boda alegre.—Meta-morfosis de un novio.—Ojo por Ojo.—Vista de los Alpes.  
Secciones de 5 y 7.

## TEATROS

**Lirico**  
Con gran acierto representó ayer la compañía de la señora Domingo, las obras «La Macarena», «El Tuvél», «Lola Montes» y «La Mala Sombra», escuchando muchos aplausos los artistas encargados de la interpretación de las obras mencionadas.  
Continúa la señora Domingo mereciendo del público aplausos entusiastas, que repartió ayer con la señorita Flores que trabajó admirablemente en «La Mala Sombra» y la señora Carrasco que cantó muy bien su parte en «La Macarena».  
De ellos, todos realizaron una excelente labor.  
**Teatro Lirico**  
Por la tarde a las tres y media «La Verbena de la Paloma».—Entrada 18 cts. A las cinco «La Revoltosa» y «El Pollo Tejada».—Entrada 36 cts. A las ocho y media «Una vieja», «La Mala sombra» y «El Pollo Tejada».—Entrada 0'60 pts.  
**La Protectora**  
Función para hoy domingo: El grandioso drama en cuatro actos «Mancha que Limpia», y estreno de la divertida pieza en un acto «Viatje de Boda».  
**Asistencia Palmesana**  
Por la tarde «La Gatita Blanca» y «La Borriaca».  
Por la noche «La Tremenda», «El Bateo» y «Género Infimo».  
**Obreros Católicos**  
En el teatro de esta sociedad se pondrá en escena «Marina» que cantará el Sr. Barceló, y la pieza «Los Monigotes».  
Cinematógrafo Truyols  
Programa para esta noche.  
El Trovador.—Boda alegre.—Meta-morfosis de un novio.—Ojo por Ojo.—Vista de los Alpes.  
Secciones de 5 y 7.

## TEATROS

**Lirico**  
Con gran acierto representó ayer la compañía de la señora Domingo, las obras «La Macarena», «El Tuvél», «Lola Montes» y «La Mala Sombra», escuchando muchos aplausos los artistas encargados de la interpretación de las obras mencionadas.  
Continúa la señora Domingo mereciendo del público aplausos entusiastas, que repartió ayer con la señorita Flores que trabajó admirablemente en «La Mala Sombra» y la señora Carrasco que cantó muy bien su parte en «La Macarena».  
De ellos, todos realizaron una excelente labor.  
**Teatro Lirico**  
Por la tarde a las tres y media «La Verbena de la Paloma».—Entrada 18 cts. A las cinco «La Revoltosa» y «El Pollo Tejada».—Entrada 36 cts. A las ocho y media «Una vieja», «La Mala sombra» y «El Pollo Tejada».—Entrada 0'60 pts.  
**La Protectora**  
Función para hoy domingo: El grandioso drama en cuatro actos «Mancha que Limpia», y estreno de la divertida pieza en un acto «Viatje de Boda».  
**Asistencia Palmesana**  
Por la tarde «La Gatita Blanca» y «La Borriaca».  
Por la noche «La Tremenda», «El Bateo» y «Género Infimo».  
**Obreros Católicos**  
En el teatro de esta sociedad se pondrá en escena «Marina» que cantará el Sr. Barceló, y la pieza «Los Monigotes».  
Cinematógrafo Truyols  
Programa para esta noche.  
El Trovador.—Boda alegre.—Meta-morfosis de un novio.—Ojo por Ojo.—Vista de los Alpes.  
Secciones de 5 y 7.

## TEATROS

**Lirico**  
Con gran acierto representó ayer la compañía de la señora Domingo, las obras «La Macarena», «El Tuvél», «Lola Montes» y «La Mala Sombra», escuchando muchos aplausos los artistas encargados de la interpretación de las obras mencionadas.  
Continúa la señora Domingo mereciendo del público aplausos entusiastas, que repartió ayer con la señorita Flores que trabajó admirablemente en «La Mala Sombra» y la señora Carrasco que cantó muy bien su parte en «La Macarena».  
De ellos, todos realizaron una excelente labor.  
**Teatro Lirico**  
Por la tarde a las tres y media «La Verbena de la Paloma».—Entrada 18 cts. A las cinco «La Revoltosa» y «El Pollo Tejada».—Entrada 36 cts. A las ocho y media «Una vieja», «La Mala sombra» y «El Pollo Tejada».—Entrada 0'60 pts.  
**La Protectora**  
Función para hoy domingo: El grandioso drama en cuatro actos «Mancha que Limpia», y estreno de la divertida pieza en un acto «Viatje de Boda».  
**Asistencia Palmesana**  
Por la tarde «La Gatita Blanca» y «La Borriaca».  
Por la noche «La Tremenda», «El Bateo» y «Género Infimo».  
**Obreros Católicos**  
En el teatro de esta sociedad se pondrá en escena «Marina» que cantará el Sr. Barceló, y la pieza «Los Monigotes».  
Cinematógrafo Truyols  
Programa para esta noche.  
El Trovador.—Boda alegre.—Meta-morfosis de un novio.—Ojo por Ojo.—Vista de los Alpes.  
Secciones de 5 y 7.

## Gaceta del día

Ayer tarde suspendió su salida para Barcelona el correo «Balear» y lo debe haber verificado esta mañana si el tiempo no se la ha impedido.

## Gaceta del día

Ayer tarde suspendió su salida para Barcelona el correo «Balear» y lo debe haber verificado esta mañana si el tiempo no se la ha impedido.

## Gaceta del día

Ayer tarde suspendió su salida para Barcelona el correo «Balear» y lo debe haber verificado esta mañana si el tiempo no se la ha impedido.

## Gaceta del día

Ayer tarde suspendió su salida para Barcelona el correo «Balear» y lo debe haber verificado esta mañana si el tiempo no se la ha impedido.

## Gaceta del día

Ayer tarde suspendió su salida para Barcelona el correo «Balear» y lo debe haber verificado esta mañana si el tiempo no se la ha impedido.

## Gaceta del día

Ayer tarde suspendió su salida para Barcelona el correo «Balear» y lo debe haber verificado esta mañana si el tiempo no se la ha impedido.



